LINEAMIENTOS

PROGRAMA DE
NIVELACIÓN DEL REZAGO ESCOLAR



DYA
Desarrollo y Autogestión
COMPROMISO EN LA PRÁCTICA

Esta iniciativa es financiada por la Oficina de Población, Refugiados y Migración del Departamento de Estado de los Estados Unidos.

www.dyaorg.net

Lineamientos del programa de Nivelación Escolar

Autor:
Equipo Pedagógico

CENTRO DE DESARROLLO Y AUTOGESTIÓN
Calle Tacna 390 Miraflores, Lima – Perú

https://www.dyaorg.net/

@DYADesarrolloyAutogestion

@dya_org

Antecedentes

El Centro de Desarrollo y Autogestión diseñó e implementó el Proyecto Semilla, uno de los tres proyectos que formaron parte de la Estrategia Nacional de Erradicación del Trabajo Infantil (ENPETI). Fue concebida como una estrategia rural que, junto con los Ministerios de Trabajo, Educación y Agricultura, ejecutaron programas educativos y de generación de ingresos/ producción dirigidos a familias en los departamentos de Junín, Huancavelica y Pasco.

Entre los años 2012 y 2018, DYA, como parte del Proyecto Semilla, desarrolló un Modelo o Programa de Nivelación del Rezago Escolar que permitió, por un lado, la reincorporación al sistema educativo de aquellos niños y niñas que abandonaron por algunos períodos la escuela y se rezagaron más de dos años en su trayectoria escolar. De otro lado, fue un programa que buscó garantizar la continuidad y permanencia escolar de los niños que, estando dentro del sistema, podrían abandonar la escuela, ya que eran demasiado grandes para el grado que cursaban.

Durante los años de su implementación en las regiones de Junín, Huancavelica y Pasco, el Ministerio de Educación visitó las aulas de Nivelación y se logró establecer un plan de trabajo conjunto con acciones y compromisos que establecían elaborar la norma técnica, lineamientos y acompañamiento pedagógico.

En el 2018, Junín continuó el programa con su propio presupuesto y la asistencia técnica de los especialistas pedagógicos de la Dirección Regional de Junín y el DYA.

Actualmente, luego de la pandemia y la crisis humanitaria, es muy urgente implementar la Estrategia de Nivelación como respuesta al diagnóstico encontrado en las aulas: niños que sobrepasan la edad los cuales, si continúan mal su trayectoria escolar, abandonarán la educación; mientras que otros menores presentan rezago de aprendizaje de dos o más grados, a causa de la pandemia, migración u otros motivos.

A continuación los lineamientos del programa “Nivelación del Rezago escolar severo” que se constituye en un aporte al debate educativo y al quehacer pedagógico, constituyendo en una oportunidad para disminuir la brecha que cada vez se va haciendo más profunda.

NIVELACIÓN ESCOLAR

Características del programa

» La nivelación del rezago escolar es una estrategia flexible en la educación formal, la cual tiene como propósito atender las necesidades educativas particulares de los y las estudiantes con atraso escolar severo de dos o tres grados, así como de aquellos que se encuentran en niveles de aprendizaje inferiores al grado o ciclo que cursan. Esta estrategia busca garantizar su permanencia en el sistema educativo y nivelar su desfase edad — grado y grado — niveles de aprendizaje

» Se le denomina también estrategia acelerada, pues tiene una propuesta metodológica y didáctica que prioriza competencias, capacidades y desempeños del Currículo Nacional en un año lectivo.

» Desarrolla la metodología multigrado, teniendo en cuenta la heterogeneidad de niveles de aprendizaje y edades.

» Ofrece un aprendizaje personalizado.

» Tiene materiales propios como la malla curricular priorizada, la programación anual y mensual y las sesiones de aprendizaje, que son los documentos curriculares para la implementación del programa; además de fichas de trabajo por áreas, evaluaciones mensuales y rúbricas de evaluación.

» Tiene talleres de fortalecimiento de capacidades a docentes y acompañamiento pedagógico en la implementación.

¿Cuáles son las características de los estudiantes?

El programa de Nivelación Escolar atenderá a estudiantes de educación primaria con las siguientes características:

Caracterización de los estudiantes	
Estudiantes de 3ero, 4to, 5to y 6to grado de primaria	
Estudiantes con extra edad o rezago escolar de dos años o más, que por diversos motivos abandonaron la escuela, dejaron de asistir o estuvieron.	Estudiantes de 3ero, 4to, 5to y 6to grado de primaria que presentan rezago de aprendizaje de dos años o mas, es decir en niveles por debajo de lo requerido para su grado y ciclo.

¿Quiénes forman parte del programa?

El Aula de Nivelación está formada por los estudiantes de de las instituciones educativas focalizadas que responden a las características señaladas para los estudiantes con rezago escolar severo. Cada aula de nivelación tiene como máximo 20 estudiantes de diferentes grados. Funciona en el mismo horario en que asisten los estudiantes, de lunes a viernes. Está a cargo de una tutora de DYA.

El aula de Nivelación inició en nuestro país como respuesta al rezago escolar severo relacionado con la extraedad, es decir la desfase entre la edad cronológica y el grado, ocurre cuando un niño o adolescente tiene dos o tres años más por encima de la edad promedio, esperada para cursar un determinado grado. Entre 2013 y 2018 se implementaron aulas en Junín, Pasco y Huancavelica donde los estudiantes hacían en un año escolar dos grados. Actualmente, el aula de nivelación atiende a estudiantes con extraedad y estudiantes, que como consecuencia de la pandemia y la movilidad humana no se conectaron o dejaron la escuela o nunca se matricularon y ahora se encuentran con rezago severo de aprendizaje. Esto quiere decir, estudiantes que están ubicados según su edad cronológica en el grado respectivo pero presentan niveles de aprendizaje de ciclos anteriores. Son atendidos en aulas de Nivelación para recuperar la gran brecha de aprendizaje.

a. Reunión con el director/a y equipo pedagógico para socialización de los lineamientos, responsabilidades y roles.

b. Participación del equipo técnico y pedagógico en la semana de gestión con docentes de las I. E. focalizadas.

c. Reunión de sensibilización con docentes de las aulas focalizadas.

d. Las docentes refieren a los estudiantes que responden a las características propias del rezago escolar extraedad o de aprendizaje.

e. Evaluación de de las tutoras DYA para definir a los estudiantes que participan en el Aula de Nivelación.

f. Reunión informativa con los padres de familia para firma de acuerdos y consentimientos.

Duración

Inicia en el mes de marzo y termina en diciembre, de acuerdo al año escolar.

Funcionará en el horario escolar, de lunes a viernes, y en el turno que se acuerde con la I. E. Los estudiantes que participen tendrán la misma cantidad de horas lectivas que establece la RMN-587-2023 MINEDU.

ANTES DE LA IMPLEMENTACIÓN

» Las instituciones educativas focalizadas serán aquellas que tengan estudiantes matriculados por el proyecto y que cuenten con un buen porcentaje de población migrante con rezago escolar[1]. De los 20 estudiantes que tiene el aula, 50% son población migrante y 50% población de acogida.

» Las instituciones educativas focalizadas deben contar con salón para que funcione el programa.

» Las coordinaciones se realizarán con el director/a de la I. E. y los docentes tutores de los estudiantes identificados. Se requiere firmar convenios y acuerdos para el funcionamiento del Aula de Nivelación. Se informará a los maestros de la I. E. los lineamientos del programa y la forma de repostar los aprendizajes

» Reunión informativa con padres de familia para que tengan conocimiento del programa y firmen los compromisos.

Los elementos del programa son:

» Planificación curricular priorizada

» Programa de fortalecimiento de capacidades de docentes.

» Acompañamiento y asesoría a docentes.

Planificación curricular priorizada

El Programa de Nivelación se fundamenta sobre una estrategia de educación acelerada que cubre todo el tramo correspondiente a la primaria en el sistema educativo peruano. La estrategia permite que, en un año escolar, se desarrollen los programas curriculares de dos grados escolares con la misma profundidad y calidad que se realiza en sus aulas.

Comprende una malla curricular priorizada, con las competencias, capacidades, y desempeños priorizados de las áreas curriculares de Comunicación, Matemática, Ciencia y Tecnología y Personal Social por ciclo, para la atención de los estudiantes con rezago escolar severo.

En el plan anual se señalan las unidades de aprendizaje elaboradas con las situaciones de contexto.

1 Según la caracterización de los estudiantes

El programa cuenta con proyectos de aprendizaje y material para docentes en el cual se detallan las competencias, capacidades y desempeños priorizados por ciclos que los estudiantes lograrán al final del año escolar, así como las pautas metodológicas para la enseñanza-aprendizaje y las fichas de trabajo.

Las unidades son mensuales, y están estructuradas en microunidades (una por semana) que desarrolla los desempeños específicos para ser evaluados y retroalimentados permanentemente.

Fortalecimiento de capacidades a docentes

El fortalecimiento de capacidades docentes consiste en el desarrollo de un plan de capacitación a lo largo del año escolar en base a talleres y micro-talleres participativos, así como estrategias de acompañamiento que garanticen el logro de aprendizajes en los estudiantes. El número de talleres presenciales son dos al año.

El rol fundamental del docente dentro del proceso educativo, es fundamental dadas las características de los estudiantes con rezago escolar severo.

Entre las capacidades que se fortalecen en los talleres están:

MICROTALLERES	CAPACITACIONES VIRTUALES
La programación curricular centrada en procesos pedagógicos clave en el Aula de Nivelación. Gradualidad de las capacidades en la programación por ciclos. El modelado y el andamiaje como proceso metodológico. Selección de estrategias metodológicas, recursos y materiales educativos. Los sectores de aprendizaje y su relación con las competencias de las áreas de aprendizaje. Estrategia simultánea y diferenciada en el desarrollo de las sesiones. La asamblea y el trabajo cooperativo.	El aprendizaje significativo En enfoque comunicativo y la práctica social del lenguaje en la lectura, escritura y oralidad El Currículo Nacional y los enfoques transversales. Componentes de la Estrategia de Nivelación. La adquisición del código escrito y el uso social del lenguaje. Las fases de resolución de problemas La biblioteca del aula y el aprendizaje individual y autónomo. Los libros y los materiales del MED en la programación curricular.

Acompañamiento y asesoría a docentes

Esta estrategia busca preparar a los docentes de manera específica para el desarrollo de un modelo educativo que brinde un servicio contextualizado y de calidad, con profesores fortalecidos en sus competencias y desempeño docente, en un clima escolar que prevenga el trabajo infantil y reduzca el rezago escolar severo primaria. Asimismo, articulando la I. E. con la comunidad y otros actores de la sociedad civil.

Los objetivos específicos son los siguientes:

» Fortalecer las competencias y desempeños de los docentes, en la planificación y ejecución de los procesos de enseñanza-aprendizaje propias del modelo, a través del dominio pertinente, de acuerdo al Marco del Buen Desempeño.

» Desarrollar estrategias de liderazgo para prevenir el trabajo infantil y abordar los casos de rezago escolar severo en las II. EE.

» Orientar y sensibilizar al equipo directivo y a los profesores de las II. EE. en la implementación del modelo.

Formas de intervención

Formas de intervención en el modelo	¿Qué es?	Frecuencia
Talleres de actualización	Espacios de fortalecimiento de capacidades y desempeños que refuerzan y profundizan el manejo de herramientas teóricas y metodológicas para la detección, reflexión y solución de problemas propios de la enseñanza-aprendizaje del modelo.	Dos al año
Visitas al aula	Es la principal forma de intervención en la práctica docente. Mejora y fortalece la práctica pedagógica a partir de la reflexión crítica colaborativa. Se parte del compartir una ficha de acompañamiento luego de la visita, y de acuerdos para la mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje.	Una vez al mes
Grupos de interaprendizaje	Se caracteriza por ser un espacio de comunicación horizontal y de expresión abierta para abordar temas vinculados a las fortalezas y debilidades identificadas en el quehacer pedagógico durante las visitas en aula. También es un espacio para lecturas, intercambio de experiencias con conjuntos de maestros por sedes, de acuerdo a las necesidades de los grupos atendidos.	Reuniones quincenales, luego de las visitas Organización de lecturas e intercambio de estrategias de trabajo

Elementos del programa

1. Las altas expectativas como eje transversal del programa

> Si las personas que tenemos cerca, como nuestros maestros y padres, nos motivan, nos animan, nos valoran, y nos dicen que SÍ podemos conseguir ciertas metas, generarán en nosotros mensajes positivos, que nos impulsarán a alcanzar esas metas de verdad.

Se ha comprobado que los docentes que han puesto grandes expectativas en sus estudiantes manifiestan sentirse más vinculados a ellos. Mensajes como: "Lo estás haciendo muy bien" o "Adelante, vamos por más" motivan y animan a los estudiantes y los relacionan con sus maestros de forma positiva.

En el enfoque están considerados también las familias, los colegas, los directores y la comunidad.

2. Todas las aulas son heterogéneas

» Enseñar a TODOS, para que todos aprendan, es garantizar lo común y al mismo tiempo diferenciar a cada estudiante. Por ello, antes de empezar el programa, debemos pensar cómo organizar las aulas atendiendo a la diversidad.

Para atender a la diversidad, la estrategia simultánea y diferenciada es la que mejor responde y se integra a los estudiantes.

La atención diferenciada parte del reconocimiento de que el grupo de estudiantes es heterogéneo.

3. Organizando el tiempo y el espacio en casa

Organizando el espacio y el tiempo

Las actividades del Módulo "Preparándonos" servirán también para iniciar la estrategia, generando las condiciones para aprender con gusto, en forma activa y dinámica. Te invitamos a revisar el Módulo y elegir las actividades que puedes desarrollar antes de empezar.

4. Los acuerdos de convivencia y el respeto a la diversidad

Los acuerdos de convivencia son fundamentales en la escuela y mucho más durante el desarrollo de la estrategia. Desarrollar el respeto y la empatía genera una convivencia armoniosa. En la práctica pedagógica se observa, en el día a día, que algunos estudiantes pueden expresar frases que hacen sentir mal a sus compañeros cuando no contestan bien una pregunta o completan una tarea; aquí es fundamental que el maestro, antes de empezar las sesiones, tenga acuerdos de convivencia que garanticen, reconozcan y respeten la diversidad.

5. Ambientación y organización del aula

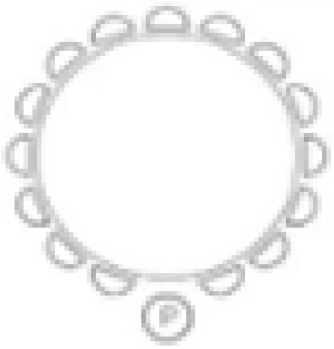
El aula debe ser **funcional** y tener sectores que estimulen el aprendizaje.

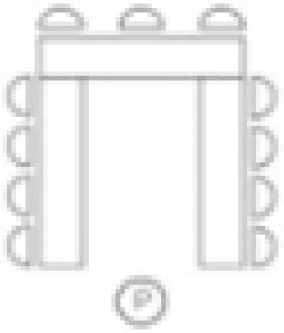
Los sectores que no deben faltar son el de **lectura** y de **materiales** (letras móviles, tarjetas léxicas, máscaras, títeres, entre otros).

Hay que recordar que no se debe recargar o empapelar el aula.

La ambientación y la organización del aula debe realizarse de acuerdo con la planificación.

Aquí, algunas formas de organizar el aula





ETAPAS DE LA NIVELACIÓN

Adaptación o Diagnóstico

La Estrategia contempla una fase de adaptación o diagnóstico, tiene una duración de cuatro semanas.

Su finalidad fundamental es determinar las condiciones en las que se encuentran los estudiantes, a partir del diagnóstico en las áreas básicas: Comunicación y Matemática; así como generar las condiciones para el estudio y desarrollo de la confianza y seguridad de los estudiantes en su espacio de nivelación.

a. Diagnóstico de las condiciones de entrada de los estudiantes

Para realizar el diagnóstico, el docente aplica diferentes instrumentos de evaluación y recoge información sobre las condiciones en la que los estudiantes del aula de Nivelación se incorporan al proceso educativo. Principalmente, identifica la situación en la que se encuentran en el dominio de la lectura y escritura, así como las competencias desarrolladas y en Matemática. Se han elaborado evaluaciones de entra para los tres ciclos del nivel primario.

Las evaluaciones que se aplican son las siguientes:

Evaluaciones	Descripción
Evaluaciones Curriculares de Comunicación	Por ciclos y evalúa las competencias de lectura y escritura
Evaluaciones Curriculares de Matemática	Por ciclos y evalúa las cuatro competencias del área.

b. Generar las condiciones y hábitos de estudio

En la estrategia, se busca crear hábitos de estudio en los estudiantes y fortalecer el autoestima, la segundad y confianza y en un espacio con altas expectativas..

Se cuenta con un módulo de inicio para desarrollar los horarios personales y los espacios de estudio en casa. También se hace necesario en este periodo que las docentes retomen rutinas de estudio, refuercen la atención y concentración, fortalezcan los acuerdos y creen un clima de respeto, convivencia armoniosa y adaptación a las nuevas actividades y formas de aprender.

Al final de este periodo, el maestro tiene los elementos necesarios para caracterizar a su grupo, saber cuáles son los niveles de aprendizaje de los estudiantes a su cargo y poder organizar los grupos de atención.

Usando la malla de priorización inician el periodo de nivelación.

Planificación y ejecución del periodo de nivelación

Para la planificación y desarrollo de la nivelación de los aprendizajes se toma en cuenta:

Malla curricular priorizada

En la malla curricular se desarrollan las competencias, capacidades y desempeños priorizados en Comunicación y Matemática, como áreas fundamentales para lograr aprendizajes más complejos; además, se incluyen las áreas de Personal Social/Tutoría y Ciencia y Tecnología como parte del programa.

La guía de priorización del programa tiene en cuenta tres criterios tomados de la guía de adaptación curricular de UNICEF. estos criterios son:

- Pertinencia: responde a las necesidades educativas que el contexto demanda.
- Esencialidad: contenidos necesariospara continuar con otrosaprendizajes.Únicamente sedesarrollan en áreas operíodos específicos (ciclo,grado, asignatura, etc.)
- Gradualidad -secuencialidad: es contenido integrador y se desarrolla continua y progresivamente dentro del mismo nivel/ciclo. Es base para aprendizajesposteriores. Articulan entre sí, con contenidos esenciales de la misma área/asignatura o de otras áreas.

Esta priorización lleva a realizar ajustes en los procesos pedagógicos de acuerdo con las características de aprendizaje de los estudiantes, transformar estrategias y recursos pedagógicos y didácticos que respondan a los estilos y ritmos de aprendizaje de los escolares, así como el tiempo que se requiere para llegar a niveles de las competencias no alcanzados en otros grados y/o ciclos. Este paso implica que el estudiante pueda estar matriculado en cuarto de primaria, pero estar en el nivel de inicio de los desempeños de segundo grado.

Desarrollo de la programación por unidades

La programación curricular a desarrollar en esta etapa se diseña a partir de la malla curricular priorizada integrada en unidades didácticas.

Programación de la unidad de aprendizaje

La unidad de aprendizaje es una forma de planificar el proceso de enseñanza y aprendizaje, alrededor de un eje integrador, propuesto en atención a situaciones problemáticas o significativas del medio y aspectos del calendario escolar y comunal. Cada unidad está diseñada con variantes de acuerdos a los niveles de aprendizaje de los estudiantes y siendo validadas y adaptadas por las docentes.

Los profesores reciben la unidad de aprendizaje mensualmente. Son ocho unidades de aprendizaje para ser trabajadas durante el año escolar, y cada una propone la secuencia didáctica a trabajar en las cuatro áreas básicas del currículo: Comunicación, Matemática, Personal Social y Ciencia y Tecnología. Las áreas restantes, como Educación Física o Arte y Cultura, son programadas por cada profesor.

Las unidades desarrollan sesiones de aprendizaje con la metodología multigrado y atendiendo a la diversiva propia del aula heterogénea.

Espacio de aprendizaje

En el Aula de Nivelación, los materiales y recursos educativos están organizados en sectores de aprendizaje.

El sector dentro del aula es un espacio dinámico, donde se propicia el aprendizaje autónomo y permite al docente realizar una atención simultánea y diferenciada. Los materiales de los sectores de aprendizaje son renovados de acuerdo con los avances de la programación.

Los sectores de aprendizaje se organizan en función al desarrollo de habilidades, así se formará un sector matemático, de lectura, de juegos tranquilos, de ciencia, de arte, de actividades motrices, etc. Los sectores de aprendizaje no son sectores para adornar el aula con materiales representativos que permanecen todo el año, sino que son espacios que motivan a los estudiantes, refuerzan y complementan su aprendizaje.

Para el docente

Los docentes que tienen a su cargo la implementación de la estrategia recibenn guías para orientar su trabajo pedagógico en las dos etapas que este comprende.

a. Para la etapa de Adaptación o de Diagnóstico, guía de dinámicas y de organización del tiempo y horario personal.

b. Evaluaciones adaptadas a la malla priorizada y al programa por ciclos.

c. Para la etapa de Desarrollo de las Áreas Curriculares, recibirán la programación detallada de cada unidad de aprendizaje, en la que se especifica las capacidades de cada semana de trabajo. En el espacio de ejecución curricular se describe cada una de las estrategias que debe realizar el profesor con cada grupo de estudiantes, se indica la ficha de trabajo que corresponde aplicar y los materiales que debe tener para fortalecer la acción educativa. Al final de cada microunidad encontrará los anexos que explican el detalle de las actividades propuestas y que merecen mayor orientación.

Para los estudiantes

Los niños y adolescentes que participan en el programa cuentan con:

a. Para la etapa de Adaptación o Diagnóstico contarán con las evaluaciones de Comunicación y Matemática, así como un módulo de inicio para desarrollar los hábitos de estudio, de tal manera que organice su tiempo y espacio personal en casa de acuerdo a lo que va aprendiendo en clase.

b. Para la etapa de Desarrollo de las Áreas Curriculares tienen fichas de trabajo por áreas, elaboradas especialmente para el Programa, que responden a las capacidades de cada unidad de aprendizaje y a los niveles de aprendizaje..

c. Materiales concretos: material multibase, regletas de colores, letras móviles, tarjetas léxicas, lecturas en A3 y los materiales con los que cuente la I. E.

Priorización de competencias y capacidades

Área curricular	Competencias	Capacidades
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Obtiene información del texto escrito
		Infiere e interpreta información del texto
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto
	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Adecúa el texto a la situación comunicativa
		Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada
		Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito
Personal Social	Construye su identidad	Se valora a sí mismo
		Autorregula sus emociones
		Reflexiona y argumenta éticamente
		Vive su sexualidad de manera plena y responsable
	Convive y participa democráticamente	Interactúa con todas las personas
		Construye normas y asume acuerdos y leyes
		Maneja conflictos de manera constructiva
	Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Genera acciones para conservar el ambiente local y global
	Construye interpretaciones históricas	Comprende el tiempo histórico

Matemática	Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades a expresiones numéricas
		Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones
		Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas
		Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas
		Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos
		Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos
	Resuelve problemas de movimiento, forma y localización	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones
		Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio
CTA	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	Problematiza situaciones para hacer indagación
		Diseña estrategias para hacer indagación
		Genera y registra datos o información
	Explica el mundo natural y artificial en base a conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia, energía, biodiversidad, Tierra y universo

Malla de priorización de competencias, capacidades y desempeños

Área	Competencia	Capacidad	Desempeño priorizado		
			Ciclo III (2do)	Ciclo IV (4to)	Ciclo V (6to)
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Se apropia del sistema de escritura	Lee usando hipótesis basadas en imágenes, indicios, palabras y letras conocidas. (1er grado) Lee con concordancia entre sonidos y letras palabras conocidas y desconocidas. Además, lee con fluidez palabras conocidas. (2do grado)	Lee con una correcta concordancia entre los sonidos y las letras. Además, lee con fluidez palabras conocidas y no conocidas.	
		Obtiene información del texto escrito	Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él. (1er grado) Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto y la distingue de información similar. (2do grado) Establece la secuencia de hechos o acciones de los textos que lee (instrucciones, historias). (2do grado)	Identifica información relevante y precisa que no se muestra fácilmente en el texto (al medio del texto, distingue entre datos similares y cercanos). Establece la secuencia de hechos o acciones de los textos que lee (noticias).	Identifica información relevante y la integra con información complementaria en distintas partes del texto. Establece la secuencia de hechos o acciones de los textos que lee (leyenda y mito).

		Infiere e interpreta información del texto	Realiza las siguientes inferencias locales: » Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos o lugares en un texto. » Deduce el significado de palabras o expresiones según el contexto. » Deduce relaciones lógicas de causa-efecto. » Establece relaciones de semejanzas y diferencias.	Realiza las siguientes inferencias locales: » Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos o lugares en un texto. » Deduce el significado de palabras o expresiones según el contexto. » Deduce relaciones lógicas de causa-efecto. » Establece relaciones de semejanzas y diferencias. » Interpreta expresiones con sentido figurado. » Deduce relaciones lógicas de intención-finalidad.	Realiza las siguientes inferencias locales: » Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos o lugares en un texto. » Deduce el significado de palabras o expresiones según el contexto. » Deduce relaciones lógicas de causa-efecto. » Interpreta expresiones con sentido figurado. » Deduce relaciones lógicas de intención-finalidad. » Establece semejanzas y diferencias entre información presente en dos textos.
			Realiza las siguientes inferencias globales: » Deduce el tema de un texto. » Deduce el propósito comunicativo de un texto. » Explica la función de una parte del texto en relación con el sentido global.	Realiza las siguientes inferencias globales: » Deduce el tema de un texto. » Deduce el propósito comunicativo de un texto. » Explica la función de una parte del texto en relación con el sentido global. » Deduce la idea principal de un texto. » Deduce los sentimientos, emociones o estados de ánimo sugeridos por el texto. » Deduce la enseñanza de un texto.	Realiza las siguientes inferencias globales: » Deduce el tema de un texto. » Deduce el propósito comunicativo de un texto. » Explica la función de una parte del texto en relación con el sentido global. » Deduce la idea principal de un texto. » Deduce los sentimientos, emociones o estados de ánimo sugeridos por el texto. » Deduce la enseñanza de un texto. » Elabora conclusiones que se desprenden de afirmaciones del texto.

		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto	Opina dando razones sobre algún aspecto del texto que le leen a partir de su interés y experiencias. (1er grado) Opina dando razones sobre algún aspecto (personajes y hechos) del texto leído. Justifica la elección o recomendación de un texto en sus experiencias. (2do grado)	Evalúa el contenido del texto. Evalúa el uso de recursos formales de un texto. Justifica la elección o recomendación de un texto en sus experiencias y contexto.	Evalúa el contenido del texto. Evalúa el uso de recursos formales de un texto. Justifica la elección o recomendación de un texto en sus experiencias, contexto, y otros textos. Utiliza ideas del texto para sustentar una opinión.
	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Se apropia del sistema de escritura	Escribe de forma no convencional, es decir, a partir de sus hipótesis de escritura. Escribe de forma convencional, aunque a veces lo hace a partir de su hipótesis silábica-alfabética para formar palabras.	Escribe de forma convencional (hipótesis alfabética), es decir, escribe con correcta correspondencia entre cada sonido y letra.	
		Adecúa el texto a la situación comunicativa	Escribe considerando el propósito y destinatario a partir de su experiencia previa. Adecúa lo que escribe al propósito comunicativo y destinatario, basándose en sus experiencias previa	Adecúa lo que escribe al propósito comunicativo, destinatario y características del tipo textual, respaldándose en alguna fuente de información.	Adecúa lo que escribe usando un registro formal o informal según el destinatario y el propósito, las características del género discursivo, respaldándose en múltiples fuentes de información.

		Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada	Organiza sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones podría presentar ideas que se alejen del tema. (1er grado) Organiza ideas en oraciones en torno a un tema, aunque podría reiterar información de forma innecesaria. (2do grado)	Organiza ideas en párrafos en torno a un tema, sin reiterar ideas que no aporten nueva información y que produzcan estancamiento.	Organiza ideas (principales y secundarias) en párrafos en torno a un tema, sin reiterar ideas que no aporten nueva información y que produzcan estancamiento, y sin omitir alguna idea necesaria para el desarrollo del tema central.
			Establece relaciones entre las ideas a través de los conectores de adición y secuencia.	Establece relaciones entre las ideas a través de los conectores de causa-efecto y consecuencia.	Establece relaciones entre las ideas a través de algunos referentes y los conectores de contraste.
		Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente	Utiliza el punto final y la mayúscula para dar sentido a su texto.	Utiliza el punto final, punto seguido, mayúscula y comas para dar sentido a su texto.	Utiliza el punto final, punto seguido, punto y aparte, mayúscula, comas, signos de interrogación y exclamación para dar sentido a su texto. Además, usa algunas reglas de tildación para facilitar la comprensión de su texto.
		Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito	Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar. (1er grado) Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, y si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (mayúsculas y punto final), con el fin de mejorarlo. (2do grado)	Revisa el texto para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, y si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (de los mencionados en convenciones del lenguaje), con el fin de mejorarlo.	Evalúa permanentemente su texto, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen digresiones (salirse del tema) o vacíos de información que afectan la coherencia entre las ideas, y si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (de los mencionados en convenciones del lenguaje), con el fin de mejorarlo y garantizar su sentido.

Área	Competencia	Capacidad	Desempeño priorizado		
			Ciclo III (2do)	Ciclo IV (4to)	Ciclo V (6to)
Matemáti-cas	Resuelve problemas de cantidad	Traduce cantidades a expresiones numéricas	Traduce una acción de separar, agregar, quitar, ganar, perder, comparar e igualar cantidades a expresiones de sustracción y adición con números naturales en problemas de la cotidianidad.	Traduce una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir cantidades, combinar colecciones; así como de partir y repartir una unidad en partes iguales, identificadas en problemas; a expresiones de adición, sustracción, multiplicación y división, con números naturales.	Traduce una o más acciones de comparar, igualar, repetir, repartir cantidades, dividir una cantidad en partes iguales, a expresiones aditivas, multiplicativas y a potencias cuadrada y cúbica con números naturales; así como expresiones aditivas con fracciones y números decimales.
		Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones	Expresa su comprensión del número como ordinal (hasta el décimo), de la decena como grupo de diez en el tablero posicional con números de hasta dos cifras y sus equivalencias; de la comparación de dos cantidades usando diversas representaciones y lenguaje cotidiano.	Expresa su comprensión del valor de posición de un dígito en números de hasta tres cifras y los representa mediante equivalencias; expresa mediante representaciones, la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como parte de la unidad y las equivalencias entre fracciones usuales.	Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta 5 cifras de divisores y múltiplos, así como del valor posicional en números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas.
		Usa estrate-gias y proce-dimientos de estimación y cálculo	» Emplea estrategias de cálculo mental como descomposiciones aditivas o el uso de decenas completas (10 + 20; 10 + 9), el cálculo escrito (sumas o restas con y sin canjes); mide o compara el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales) y referentes de actividades cotidianas.	» Emplea estrategias de cálculo mental como el uso de las propiedades de las operaciones, descomposiciones aditivas y multiplicativas, el redondeo a múltiplos de 10, equivalencias entre fracciones. Mide de manera exacta o aproximada la masa y el tiempo, seleccionando unidades convencionales.	» Selecciona y emplea estrategias de cálculo aproximado y exacto de fracciones, números naturales y decimales exactos. Mide la masa y el tiempo de manera exacta.

	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas	» Traduce equivalencias entre dos grupos de hasta 20 objetos, cantidades que aumentan o disminuyen de forma regular; a igualdades que contienen adición o sustracción, a patrones de repetición o a patrones aditivos.	» Traduce equivalencias (dos relacionadas), regularidades y el cambio de una magnitud con respecto de otra, a igualdades que contienen adiciones, sustracciones, multiplicaciones o divisiones; a tablas o dibujos; a patrones de repetición o a patrones aditivos y patrones aditivos o multiplicativos (con números de hasta tres cifras); al plantear y resolver problemas.	» Traduce equivalencias, valores desconocidos, regularidades y el cambio entre dos magnitudes, identificadas en situaciones, a ecuaciones con que contienen las cuatro operaciones y desigualdades; la proporcionalidad directa o a patrones de repetición cuya regla se asocia a la posición de sus elementos y patrones aditivos o multiplicativos.
		Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales	Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo, de conteo o la descomposición aditiva, para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio") o crear, continuar y completar patrones.	Emplea estrategias heurísticas o estrategias de cálculo, para encontrar equivalencias, completar, crear o continuar patrones o para encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes.	Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones, así como para determinar la regla o el término general de un patrón.
	Resuelve problemas de movimiento, forma y localización	Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones	Modela objetos y sus recorridos, identificados en problemas; con formas bidimensionales y tridimensionales.	Modela características geométricas de formas bidimensionales (polígonos) y tridimensionales (cubos y prismas de base cuadrangular) y reconoce sus elementos. Utiliza cuadrículas y croquis para ubicar y desplazar objetos.	Modela características de los objetos, datos de ubicación, cambios de tamaños y movimientos identificados en problemas; así como a la rotación de formas bidimensionales y tridimensionales en el plano cartesiano.

		Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio	Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales.	Emplea estrategias y procedimientos como el uso de las cuadrículas; para construir formas simétricas, ubicar objetos y trasladar figuras, usando recursos. Mide ángulos, la longitud (perímetro, metro y centímetro), la superficie (unidades patrón). Emplea la unidad de medida, convencional o no convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición (cinta métrica, regla, envases o recipientes).	Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo para construir formas desde perspectivas, desarrollo de sólidos. Usa diversas estrategias para construir ángulos, medir la longitud (cm), la superficie (m2 , cm2). Emplea la unidad de medida no convencional o convencional, según convenga, así como instrumentos, de dibujo (compás, transportador) y de medición, y diversos recursos.
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas	Organiza datos cualitativos en situaciones de su interés personal en pictogramas horizontales.	Elabora tablas de frecuencia simples, gráficos de barras con escala dada.	Elabora tablas de frecuencia de doble entrada y gráficos de líneas seleccionando el gráfico estadístico más adecuado.
		Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos	Lee información contenida en tablas de conteo y pictogramas. Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos, usando nociones de posible e imposible.	Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable, menos probable.	Interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información. Expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles.
		Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos	Recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencias).	Recolecta datos con encuestas sencillas y entrevistas cortas con preguntas adecuadas y las registra en tablas de frecuencia simples.	Recolecta datos a través de encuestas y de diversas fuentes de información, y las registra en tablas de frecuencia simples, para resolver problemas estadísticos.

Área	Competencia	Capacidad	Desempeño priorizado		
			Ciclo III (2do)	Ciclo IV (4to)	Ciclo V (6to)
Ciencia y tecnología	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	Problematiza situaciones para hacer indagación	Pregunta sobre las características de los objetos, hechos o fenómenos que observa en su entorno o explora con apoyo de su maestro. Da posibles respuestas y los relaciona con otros objetos, hechos o fenómenos.	Pregunta sobre un hecho, fenómeno u objeto y da una posible respuesta haciendo énfasis en la relación causa-efecto.	Formula preguntas acerca de las causas sobre un hecho, fenómeno u objeto identificando las variables dependiente e independiente de la relación causa - efecto.
		Diseña estrategias para hacer indagación	Con ayuda de la maestra, organiza acciones en pasos (observar, manipular, describir y comparar) y elige materiales e instrumentos de recopilación de datos para responder a la pregunta formulada.	De forma autónoma, elabora un plan (oral o escrito) donde describe la estrategia (pasos y materiales) que le permita comprobar la posible respuesta y factores relacionados al problema.	De forma autónoma, elabora un plan (oral o escrito) donde describe la estrategia (pasos y materiales), fuentes de información científica, tiempo de desarrollo del plan y las medidas de seguridad necesarias para observar las variables involucradas (dependiente e independiente) y controlar los factores que lo puedan modificar, culminando su observación en la comprobación de su hipótesis.
		Genera y registra datos o información	Obtiene datos al llevar a cabo las acciones que organizó y los registra en organizadores o los representa en dibujos o primeras formas de escritura. Toma en cuenta las medidas de seguridad.	Obtiene datos cualitativos/ cuantitativos al hacer mediciones con instrumentos de medidas convencionales, los registra y representa en organizadores. Considera instrucciones de seguridad.	Obtiene datos cualitativos/ cuantitativos que evidencian la relación entre las variables, mediante el uso de materiales e instrumentos dados por el profesor, los registra y representa en diferentes organizadores. Sigue instrucciones para mantener la seguridad.

	Explica el mundo natural y artificial en base a conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y Universo	Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo	Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, lo siguiente: Relaciones entre las partes externas de los seres vivos con sus funciones en la cotidianidad. Relaciones de semejanzas externas de los progenitores y sus descendientes. Relaciones de los cambios que experimentan los objetos con la luz, calor o movimiento. Relaciones de los seres vivos con su hábitat en la cotidianidad. El ciclo día-noche es causado por la rotación de la Tierra y que la Tierra está formada por masas de agua, aire y material sólido y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. El suelo es una fuente esencial de nutrientes para muchos seres vivos.	Explica, con base en sus observaciones y algunas evidencias documentadas con respaldo científico, lo siguiente: Relaciones entre los órganos y sistemas con las funciones vitales en plantas y animales. Aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Los cuerpos pueden sufrir cambios reversibles o irreversibles por acción de la energía y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Las diferentes fuerzas pueden modificar la forma, el equilibrio o posición de los objetos y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. Todos los seres vivos cumplen un rol en el ambiente que habitan y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.	Explica, con base en evidencias documentadas con respaldo científico, lo siguiente: Todos los organismos están hechos de células y cada célula cumple funciones básicas o especializadas. Aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. La reproducción sexual y la diversidad dentro de una especie. Explica la relación entre el calor y la temperatura con el movimiento molecular. La diversidad de especies da estabilidad a los ecosistemas y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas. La Tierra presenta una estructura dinámica interna que se evidencia en los cambios del relieve terrestre y aplica estos conocimientos a situaciones cotidianas.

Área	Competencia	Capacidad	Desempeño priorizado		
			Ciclo III (2do)	Ciclo IV (4to)	Ciclo V (6to)
Ciencias sociales	Construye su identidad	Se valora a sí mismo	Comunica sus características físicas, habilidades y gustos y explica aquello que le gusta de sí mismo. Comprende que todos tenemos diferentes formas de aprender y como este es un proceso gradual. Realiza tareas sencillas solo y muestra disposición a asumir retos. Expresa las vivencias y manifestaciones culturales de su familia, escuela y comunidad y las comparte con orgullo.	Describe sus características físicas, cualidades e intereses, y su capacidad de obtener logros, manifestando que es una persona valiosa. Participa con seguridad y confianza en las tradiciones, costumbres y prácticas que caracterizan a su familia y escuela mostrando aprecio por ellas. Comprende su estilo de aprendizaje y reconoce el error como oportunidad de aprendizaje.	Explica los cambios corporales, sexuales y de personalidad (cualidades, gustos, fortalezas, limitaciones) que está experimentando, y los acepta como parte de su desarrollo. Expresa su pertenencia cultural a un país diverso. Reconoce sus fortalezas y aspectos por mejorar en su proceso de aprendizaje.
		Autorregula sus emociones	Describe las emociones a partir de su experiencia y de lo que observa en los demás y las regula teniendo en cuenta las normas establecidas de manera conjunta.	Relaciona sus emociones con su comportamiento y el de sus compañeros, menciona las causas de estas y las regula haciendo uso de diferentes estrategias.	Describe las causas y consecuencias de sus emociones y las de sus compañeros en situaciones reales o hipotéticas y utiliza estrategias de autorregulación
		Reflexiona y argumenta éticamente	Identifica acciones que le causan malestar o a sus compañeros y las explica con razones sencillas.	Explica con argumentos sencillos por qué consideran buenas o malas determinadas acciones.	Da su postura en situaciones propias de su edad que involucran un dilema moral.
		Vive su sexualidad de manera plena y responsable	Se reconoce como niña o niño, y se relaciona con respeto con sus pares, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la escuela como en la casa. Identifica a las personas que le muestran afecto y que le hacen sentir protegido y seguro, recurre a ellas cuando las necesita.	Se relaciona con niños y niñas con igualdad, reconoce que puede desarrollar diversas habilidades a partir de las experiencias vividas y fortalece sus relaciones de amistad. Identifica a las personas que le muestran afecto y que le hacen sentir protegido y seguro, recurre a ellas cuando las necesita.	Se relaciona con sus compañeros y compañeras con igualdad, reflexiona sobre situaciones en las que es necesario sobreponerse a pérdidas o cambios en las relaciones. Muestra conductas que la protegen de situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad.

	Convive y participa democráticamente	Interactúa con todas las personas	Establece relaciones con sus compañeros, sin ofenderlos ni maltratarlos y reconoce que los niños tienen derecho a ser cuidados y tratados con afecto. Muestra interés por conocer acerca de la cultura de otras personas con las que se vincula	Establece relaciones con sus compañeros, sin maltratarlos y expresa su desacuerdo frente a situaciones de maltrato a los niños. Muestra interés y agrado por las manifestaciones culturales en el país.	Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos y expresa su desacuerdo frente a prejuicios y estereotipos más comunes en su entorno. Muestra disposición a acercarse a una persona de una cultura distinta para aportar y tratar de aprender de ella.
		Construye normas y asume acuerdos y leyes	Asume responsabilidades y evalúa el cumplimiento de las mismas. Colabora en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros en el aula y las cumple.	Fomenta cotidianamente que él y sus compañeros cumplan sus responsabilidades en el aula. Participa en la elaboración y evaluación de acuerdos y normas de convivencia en el aula, a partir de las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de las normas que ayudan a convivir en armonía y de que todos participen.	Evalúa el cumplimiento de las responsabilidades. Participa en la construcción y evaluación de los acuerdos, considerando las características e intereses de todos sus compañeros, y comprende que las normas facilitan la convivencia armónica en el aula y escuela.
		Maneja conflictos de manera constructiva	Pone en práctica estrategias para la resolución de conflictos en el aula y recurre al adulto en caso lo necesite.	Comprende que los conflictos son parte de las relaciones entre las personas y propone alternativas de solución a los conflictos por los que atraviesa.	Distingue un conflicto de una agresión, y recurre al diálogo, la igualdad o equidad para proponer alternativas, y a mediadores para la solución de conflictos.
	Construye interpretaciones históricas	Comprende el tiempo histórico	Distingue en su vida cotidiana aquellas actividades que son más largas que otras. Secuencia hechos o acciones cotidianas e identifica las cosas que han cambiado y las que continúan.	Describe algunas características que muestran el cambio y la permanencia en diversos aspectos de la vida cotidiana.	Identifica algunas características que le permiten distinguir entre los periodos históricos.

	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales	Observa relaciones simples entre elementos naturales y sociales en su cotidianidad.	Describe los espacios urbanos y rurales de su localidad y reconoce elementos naturales y sociales en este.	Compara los espacios geográficos de su localidad, región y país.
		Genera acciones para conservar el ambiente local y global	Identifica problemas ambientales y de los peligros naturales o provocados por el ser humano, y propone actividades sencillas para cuidarlo.	Identifica las causas y consecuencias de los problemas ambientales y las relaciones que hay entre ellas. Realiza actividades concretas para el cuidado del ambiente y participa en actividades para la prevención ante peligros.	Identifica las causas y consecuencias de una problemática ambiental. Cuida el ambiente mediante acciones diversas.
	Gestiona responsablemente los recursos económicos	Comprende el funcionamiento del sistema económico y financiero	Reconoce instituciones en su sociedad. Comprende que todo producto tiene un costo y que al obtenerlo se debe retribuir por ello (dinero/trueque).	Describe los roles económicos en su comunidad.	Explica cómo las empresas producen bienes y servicios para contribuir al desarrollo de la sociedad. Construye un plan real o hipotético de ahorro.

Cuadro de descripción de desempeños por ciclo

Cuadro de descripción de desempeños III ciclo			
Área	**Competencia**	**Desempeño priorizado**	**Descriptor de rúbrica**
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Lee usando hipótesis basadas en imágenes, indicios, palabras y letras conocidas. (1er grado)	El estudiante lee solo palabras de uso frecuente. Por ejemplo, su nombre. O, el estudiante está aprendiendo a reconocer la correspondencia entre sonidos y letras. Por ejemplo, reconoce el sonido de algunas vocales y/o consonantes, como que Alonso empieza con A.
		Lee con concordancia entre los sonidos y las letras del texto palabras conocidas y no conocidas. Además, lee con fluidez palabras conocidas. (2do grado)	El estudiante lee palabras conocidas y no conocidas. Al leer palabras no conocidas, omite o cambia palabras. Por ejemplo, podría leer "palo" en lugar "pato". Además, lee con fluidez palabras conocidas, pero en algunas ocasiones, cuando lee palabras nuevas, se observa que hace pausas largas (pareciera como si leyera un robot). Por ejemplo, El -ri-no-ce-ron-te es un animal so-li-ta-rio.
		Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él. (1er grado)	En los textos que le leen, el estudiante identifica información explícita claramente distinguible. Esta información puede estar ubicada en lugares evidentes del texto, ser repetida varias veces, tener protagonismo o haber sido resaltada mediante algún recurso. Por ejemplo, logra: » Identificar el nombre de una fruta mencionada al inicio de un texto descriptivo sobre un mercado de frutas. » Reconocer una acción específica que realiza el personaje principal de un cuento.

		Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto y la distingue de información similar. Establece la secuencia de hechos o acciones de los textos que lee (instrucciones, historias). (2do grado)	Al leer textos de estructura simple, el estudiante por lo general identifica información explícita que se encuentra en lugares evidentes (obvios) y no evidentes (que requiera una búsqueda más cuidadosa en detalles menos destacados), y la distingue de información similar. Por ejemplo, logra: » Identificar un dato específico sobre el tamaño de un planeta del sistema solar, como Marte, que se encuentra al interior del tercer párrafo de un texto explicativo, luego de identificar que cada párrafo del texto desarrolla ideas de cada planeta. Además, reconoce la secuencia de textos narrativos e instructivos. Por ejemplo, reconoce el paso a paso en orden en una receta.
		Realiza las siguientes inferencias locales: » Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos o lugares en un texto. » Deduce el significado de palabras o expresiones según el contexto. » Deduce relaciones lógicas de causa-efecto. » Establece relaciones de semejanzas y diferencias.	El estudiante realiza las siguientes inferencias locales (de una parte, específica del texto) a partir de información explícita: » -Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos o lugares. Por ejemplo: En un relato, el estudiante deduce la timidez de un personaje a través de sus acciones y diálogos, aunque el término "tímido" no se menciona explícitamente en el texto. » -Deduce el significado de palabras o expresiones según el contexto. Por ejemplo, en un cuento ilustrado, el estudiante deduce que la palabra "misterioso" significa algo emocionante y desconocido al observar la expresión de sorpresa y curiosidad en el rostro de los personajes, así como la atmósfera intrigante creada por las ilustraciones. » -Deduce relaciones lógicas de causa-efecto. Por ejemplo, en un texto informativo sobre el ciclo de vida de las mariposas, el estudiante deduce la relación causa-efecto al comprender que la oruga se transforma en una pupa (causa) y, como resultado, emerge como una mariposa adulta (efecto). Al analizar el proceso, el estudiante reconoce cómo la metamorfosis contribuye al ciclo de vida completo de la mariposa. » -Establece relaciones de semejanzas y diferencias. Por ejemplo, en un cuento infantil, el estudiante identifica las semejanzas y diferencias entre dos personajes principales, señalando cómo ambos comparten el valor de la amistad, pero uno prefiere aventuras emocionantes mientras que el otro disfruta de momentos tranquilos.

		Realiza las siguientes inferencias globales: » Deduce el tema de un texto. » Deduce el propósito comunicativo de un texto. » Explica la función de una parte del texto en relación con el sentido global.	El estudiante realiza las siguientes inferencias globales considerando información recurrente para construir su sentido global (inferencias realizadas usando la totalidad del texto). » Deduce el tema de un texto. Por ejemplo: al escuchar un cuento sobre animales de la granja, el estudiante identifica que el tema principal es acerca de los animales y sus actividades en la granja. » -Deduce el propósito comunicativo de un texto. Por ejemplo: al escuchar un cuento, el estudiante señala que el propósito del autor es contar historias que hagan reír, indicando una comprensión básica de la intención comunicativa. » Explica la función de una parte del texto (ilustraciones) en relación con el sentido global. Por ejemplo: al mirar un libro con imágenes de animales, el estudiante explica que las ilustraciones ayudan a entender cómo se ven los animales y lo que hacen, contribuyendo así a la comprensión general del libro.
		Opina dando razones sobre algún aspecto del texto, que le leen, a partir de su interés y experiencias. (1er grado)	Cuando el estudiante escucha la lectura de un texto, opina dando razones a partir de sus interés y experiencias. Por ejemplo: Al escuchar un libro sobre animales de la granja, el estudiante expresa su opinión sobre el caballo diciendo: “Me gusta el caballo porque es grande y fuerte, como el que vi en la granja de mi abuela. ¡Me encanta darles zanahorias!”
		Opina dando razones sobre algún aspecto (personajes y hechos) del texto leído. (1er grado) Justifica la elección o recomendación de un texto en sus experiencias. (2do grado)	El estudiante expresa opiniones razonadas sobre aspectos específicos, como personajes y hechos del texto leído. Además, justifica la elección o recomendación de un texto relacionándolo con sus experiencias personales. Por ejemplo: Después de leer un cuento sobre un explorador valiente que encuentra tesoros en la selva, el estudiante expresa su opinión: “¡Me encantó el explorador! Siempre estaba listo para las aventuras y descubría cosas increíbles. También aprendí un montón sobre la selva y los animales. Este libro es genial porque me hace sentir como si yo mismo estuviera explorando y encontrando cosas divertidas. ¡Por eso lo recomendaría a mis amigos que les gustan las aventuras emocionantes!”

	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Escribe de forma no convencional, es decir, a partir de sus hipótesis de escritura. (1er grado)	El estudiante escribe palabras en las que las sílabas están representadas sólo por letras (vocales o consonantes). Por ejemplo, el estudiante escribe: » “ao” en lugar de “gato”; » “aioa” en lugar de “mariposa”; » “mm” en lugar de “mamá”. O, el estudiante escribe palabras en las que no hay correspondencia entre letras y sonidos, pero demuestra que un cierto número de caracteres representa una palabra o idea. Por ejemplo, el estudiante escribe: » “uuu” en lugar de “gato”; » “eoeo” en lugar de “mis amigos”.
		Escribe de forma convencional, aunque a veces lo hace a partir de su hipótesis silábica-alfabética para formar palabras. (2do grado)	El estudiante escribe palabras con correspondencia entre sílabas y en las que una o más sílabas presentan una correcta correspondencia entre cada letra y su sonido, pero una o más sílabas solo son representadas por una letra (vocal o consonante). Por ejemplo, el estudiante escribe: - “mi gato bco” en lugar de “mi gato blanco”; » “amio para simpe” en lugar de “amigos para siempre”;
		Escribe considerando el propósito y destinatario a partir de su experiencia previa (1er grado)	Cuando el estudiante escribe, piensa en quién leerá su texto y por qué lo está escribiendo.
		Adecúa lo que escribe al propósito comunicativo y destinatario basándose en sus experiencias previa (2do grado)	El estudiante ajusta sus textos considerando a quién le escribirá y para qué lo hará. Por ejemplo: si su propósito es narrar una historia, su texto tiene una situación inicial en la cual presenta a los personajes y el escenario, una situación problema y una situación de cierre donde narra la resolución del conflicto.
		Organiza sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones podría presentar ideas que se alejen del tema. (1er grado)	Cuando el estudiante escribe organiza sus ideas manteniendo mayormente el tema. Por ejemplo: el estudiante quiere contar sobre los pandas, organiza sus ideas en torno al tema principal, aunque en ocasiones podría presentar detalles que se alejen brevemente, como mencionar su juguete de peluche de panda.

		Organiza ideas en oraciones en torno a un tema, aunque podría reiterar información de forma innecesaria. (2do grado)	Cuando el estudiante escribe organiza sus ideas en oraciones manteniéndose en el tema, aunque en ocasiones puede repetir información innecesariamente. Por ejemplo: el estudiante está escribiendo un cuento sobre su mascota. Aunque repite algunas características de su mascota en diferentes partes del cuento, logra contar la historia de manera coherente, comenzando con la presentación de la mascota, describiendo sus actividades diarias y concluyendo con un final lógico.
		Establece relaciones entre las ideas a través de los conectores de adición y secuencia.	Cuando el estudiante escribe usa de manera adecuada algunos conectores de adición y secuencia. Por ejemplo, usa conectores de secuencia (primero, luego, después) para relacionar las partes de su historia.
		Utiliza el punto final y la mayúscula para dar sentido a su texto.	Cuando el estudiante escribe usa adecuadamente la mayúscula en nombres de personas y al inicio de un texto, y el punto final.
		Revisa el escrito en función de lo que quiere comunicar. (1er grado)	Revisa el escrito en función de lo que quiere comunicar.
		Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, y si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (mayúsculas y punto final), con el fin de mejorarlo. (2do grado)	Cuando el estudiante revisa su escrito, busca la ayuda del docente para asegurarse de que su texto tenga sentido para quien lo leerá. Se esfuerza por verificar que todas las ideas concuerden, utilizando palabras que conecten de manera efectiva las diferentes partes (conectores). Además, presta atención a detalles como las letras mayúsculas y el uso adecuado del punto final para asegurarse de que su texto sea claro.

Cuadro de descripción de desempeños III ciclo			
Área	**Competencia**	**Desempeño priorizado**	**Descriptor de rúbrica**
Matemáticas	Resuelve problemas de cantidad	Traduce una acción de separar, agregar, quitar, ganar, perder, comparar e igualar cantidades a expresiones de sustracción y adición con números naturales en problemas de la cotidianidad.	El estudiante utiliza operaciones de sustracción para representar situaciones de separar y quitar cantidades en contextos cotidianos con números de hasta dos cifras. Por ejemplo, en un problema que involucra compartir galletas entre amigos, el estudiante utiliza la sustracción para representar la acción de separar las galletas entre las personas: "Había 10 galletas y compartí 3 con mis amigos. Ahora tengo 10 - 3 = 7 galletas". El estudiante utiliza operaciones de adición para representar situaciones de agregar, ganar y comparar cantidades en situaciones de la vida diaria. Por ejemplo, en otro problema que implica comprar caramelos, utiliza la adición para representar la acción de agregar cantidades: "Compré 5 caramelos más a los 8 que ya tenía, entonces ahora tengo 8 + 5 = 13 caramelos."
		Expresa su comprensión del número como ordinal (hasta el décimo), de la decena como grupo de diez en el tablero posicional con números de hasta dos cifras y sus equivalencias; de la comparación de dos cantidades usando diversas representaciones y lenguaje cotidiano.	El estudiante menciona cómo funcionan los números en orden hasta el décimo (1°, 2°, 3°.../ primero, segundo, tercero) y sabe que la decena es un grupo de diez en números de hasta dos cifras. Por ejemplo, cuando ve el número 48, sabe que hay cuatro grupos de diez y ocho unidades, mostrando que comprende cómo se organizan los números. Además, en comparaciones numéricas, utiliza diversos enfoques y lenguaje cotidiano. Ejemplificando, al comparar 35 con 27, emplea los símbolos matemáticos (>,<,=) y verbaliza que 35 es mayor que 27

	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	Emplea estrategias de cálculo mental como descomposiciones aditivas o el uso de decenas completas (10 + 20; 10 + 9), el cálculo escrito (sumas o restas con y sin canjes); mide o compara el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales) y referentes de actividades cotidianas.	El estudiante emplea sumas y restas mentales, como descomposiciones aditivas (12= 10 +2) o el uso de decenas completas (20+30 =50) en situaciones problemáticas. Por ejemplo: "Si tienes 30 galletas y comes 12, ¿cuántas te quedan?" El estudiante podría pensar: "Resto 10, me quedan 20 y luego resto 2, entonces me quedan 18." También realiza cálculos escritos, incluyendo sumas y restas con y sin canjes. Además, mide y compara el tiempo utilizando unidades convencionales como días y horarios semanales, aplicando referentes de actividades cotidianas. Por ejemplo, al planificar su semana, el estudiante estima y compara el tiempo dedicado a diferentes actividades. Resuelve problemas como: "¿Cuánto tiempo pasas viendo televisión en una semana si ves una hora cada día?" El estudiante podría razonar: "Es una hora al día, entonces en una semana son 1+1+1+1+1+1+1= 7 horas"
		Traduce equivalencias entre dos grupos de hasta 20 objetos, cantidades que aumentan o disminuyen de forma regular; a igualdades que contienen adición o sustracción, a patrones de repetición o a patrones aditivos.	El estudiante realiza equivalencias entre dos grupos de hasta 20 objetos. Por ejemplo, al comparar dos grupos de juguetes, el estudiante puede decir: 'Si tengo 8 autos y le doy 3 a mi amigo, me quedan 5. Eso es como restar'. Además, convierte cantidades que aumentan o disminuyen de forma regular (3, 6, 9) en igualdades que involucran adición o sustracción. Por ejemplo, si cada día agrego 3 flores a mi jarrón, eso es: 3 + 3 + 3= 9, el estudiante muestra que las cantidades crecen y de manera constante. También identifica y expresa estas equivalencias mediante patrones de repetición y patrones aditivos. Por ejemplo, al observar una serie de números como 2, 5, 8, 11, el estudiante podría decir: 'Siempre sumo 3 más', identificando un patrón aditivo. Así expresa regularidades en las cantidades.

		Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo, de conteo o la descomposición aditiva, para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”) o crear, continuar y completar patrones.	El estudiante usa estrategias como cálculo mental, conteo o la descomposición aditiva, para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”) o crear, continuar y completar patrones. Por ejemplo, al resolver un problema que involucra encontrar equivalentes, el estudiante podría utilizar la estrategia de conteo para determinar que 7 + 5 es igual a 6 + 6. Asimismo, el estudiante utiliza estas estrategias para mantener la igualdad o “equilibrio”. Por ejemplo, si tiene una balanza y coloca 9 bloques en un lado, podría usar estrategias de descomposición aditiva para asegurarse de que el otro lado tenga también 9 bloques, manteniendo así el equilibrio. Además, crea, completa y continúa patrones. Por ejemplo, al trabajar con una serie numérica como 2, 5, 8, el estudiante podría utilizar la estrategia de sumar 3 cada vez para continuar el patrón: 2, 5, 8, 11, 14, y así sucesivamente.
	Resuelve problemas de movimiento, forma y localización	Modela objetos y sus recorridos, identificados en problemas; con formas bidimensionales y tridimensionales.	El estudiante modela objetos y sus recorridos, identificados en problemas, utilizando formas bidimensionales y tridimensionales. Por ejemplo, al enfrentarse a un problema que involucra el diseño de un parque, el estudiante podría modelar los caminos del parque utilizando formas bidimensionales, como cuadrados y rectángulos, para representar senderos y áreas de descanso. Además, al modelar los recorridos en problemas que incluyen, por ejemplo, el trayecto de un automóvil a través de la ciudad, el estudiante podría emplear formas tridimensionales para representar edificios y otros elementos del entorno.
		Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales.	El estudiante manipula objetos y mide su longitud (ancho y largo) utilizando unidades no convencionales. Por ejemplo, al construir una casa con bloques de construcción, el estudiante podría usar estrategias de manipulación para ensamblar los bloques de manera precisa. Luego, al medir la longitud de la casa, podría utilizar unidades no convencionales como palmas o bloques pequeños.

	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Organiza datos cualitativos en situaciones de su interés personal en pictogramas horizontales.	El estudiante organiza datos cualitativos (preferencias: colores, frutas, juegos) usando pictogramas horizontales. Por ejemplo, al recopilar información sobre sus actividades favoritas durante una semana, el estudiante representa cada actividad con un icono en un pictograma horizontal. Asignaría una imagen a cada actividad y repetiría estas imágenes proporcionalmente en el pictograma para representar la frecuencia de cada actividad.
		Lee información contenida en tablas de conteo y pictogramas. Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos, usando nociones de posible e imposible.	El estudiante comprende información contenida en tablas de conteo y pictogramas. Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos utilizando nociones de posible e imposible. Por ejemplo, lee y comprende una tabla de conteo que muestra la cantidad de días soleados en un mes. Además, el estudiante utiliza nociones de posible e imposible al expresar la probabilidad de eventos cotidianos. Por ejemplo, podría decir: “Es posible que llueva mañana porque las nubes son oscuras”, o “Es imposible que salga el sol por la noche”.
		Recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencias).	El estudiante recolecta datos a través de preguntas sencillas y al registrarlos en listas o tablas de conteo simple (frecuencias). Por ejemplo, al realizar una encuesta simple sobre los colores favoritos de sus compañeros de clase, el estudiante podrá formular preguntas como “¿Cuál es tu color favorito?” y registrar las respuestas en una lista o tabla de conteo. Cada vez que alguien menciona su color favorito, el estudiante añadiría una marca en la columna correspondiente.

Cuadro de descripción de desempeños IV ciclo			
Área	**Competencia**	**Desempeño priorizado**	**Descriptor de rúbrica**
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Lee con una correcta concordancia entre los sonidos y las letras del texto. Además, lee con fluidez palabras conocidas y no conocidas. (4to grado en adelante)	El estudiante lee con correcta correspondencia entre los sonidos y las letras del texto. (precisión en la decodificación). Además, lee a un ritmo constante sin pausas largas (sin pausas largas, como si estuviera hablando).
		Identifica información relevante y precisa que no se muestra fácilmente en el texto (al medio del texto, distingue entre datos similares y cercanos). Establece la secuencia de hechos o acciones de los textos que lee (noticias).	Al leer textos de estructura simple con algunos elementos complejos, el estudiante identifica información explícita relevante que se encuentra en lugares evidentes y no evidentes del texto, y la distingue de información similar y cercana (ya sea porque está en el mismo párrafo u oración). Por ejemplo, logra: - Reconocer una acción específica que realiza un personaje secundario sin confundirlo con una acción que realizan otros personajes en un mismo párrafo. Además, reconoce la secuencia de textos narrativos e instructivos. Por ejemplo, reconoce qué ocurre primero, después y al final en una noticia.
		Realiza las siguientes inferencias locales: » Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos o lugares en un texto. » Deduce el significado de palabras o expresiones según el contexto. » Deduce relaciones lógicas de causa-efecto. » Establece relaciones de semejanzas y diferencias. » Interpreta expresiones con sentido figurado. » Deduce relaciones lógicas de intención-finalidad.	Además de las inferencias del ciclo III, el estudiante realiza las siguientes inferencias locales a partir de información explícita: -Interpreta expresiones con sentido figurado. Por ejemplo: en un poema, el estudiante interpreta la frase "sus ojos eran estrellas brillantes" como una expresión con sentido figurado, entendiendo que se refiere a la mirada brillante y llena de vida de una persona, más que a ojos literalmente convertidos en estrellas. -Deduce relaciones lógicas de intención-finalidad. Por ejemplo: en un fragmento narrativo, el estudiante deduce que el personaje principal ayudó a su vecino a plantar flores en el jardín con la intención de hacerle sentirse mejor después de una pérdida reciente, demostrando una comprensión profunda de la intención del personaje y la finalidad de su acción.

		Realiza las siguientes inferencias globales: » Deduce el tema de un texto. » Deduce el propósito comunicativo de un texto. » Explica la función de una parte del texto en relación con el sentido global. » Deduce la idea principal de un texto. » Deduce los sentimientos, emociones o estados de ánimo sugeridos por el texto. » Deduce la enseñanza de un texto.	Además de las inferencias del ciclo III, el estudiante realiza las siguientes inferencias globales: » Deduce la idea principal de un texto. Por ejemplo: En un cuento sobre la perseverancia, el estudiante señala que la idea principal es que no rendirse ante los desafíos puede llevar al éxito. » Deduce los sentimientos, emociones o estados de ánimo sugeridos por el texto. Por ejemplo: en una historia con descripciones detalladas, el estudiante deduce que el personaje se siente feliz y emocionado al notar las expresiones positivas y las acciones del protagonista. » Deduce la enseñanza de un texto. Por ejemplo: al leer una fábula, el estudiante deduce que la enseñanza es que la astucia puede ser más útil que la fuerza en ciertas situaciones, basándose en las acciones de los personajes.
		Evalúa el contenido del texto. Evalúa el uso de recursos formales de un texto. Justifica la elección o recomendación de un texto en sus experiencias y contexto.	El estudiante expresa opiniones razonadas sobre aspectos específicos como el contenido y los recursos formales del texto. Además, justifica la elección o recomendación de un texto relacionándolo con sus experiencias personales y contexto. Por ejemplo: Después de leer un libro de historia sobre la antigua civilización egipcia, el estudiante evalúa el contenido y los recursos formales del texto. Opina: “Me encantó cómo el libro explicó detalladamente cómo vivían los antiguos egipcios y construyeron las pirámides. La información estaba clara y bien organizada, y las ilustraciones ayudaron a entender mejor. También me gustó el estilo de escritura porque hizo que la historia fuera interesante. Elegiría este libro porque aprendí mucho y fue divertido al mismo tiempo. Además, como estamos estudiando historia en la escuela, este libro complementó lo que estamos aprendiendo, ¡así que definitivamente lo recomendaría a mis compañeros!”

	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Escribe de forma convencional (hipótesis alfabética), es decir, escribe con correcta correspondencia entre cada sonido y letra.	El estudiante escribe con correspondencia entre los sonidos y las letras del texto. Por ejemplo, el estudiante escribe mesa, camisa. Esto implica que a veces podría tener errores ortográficos, pero siempre demuestra correspondencia entre letras y sonidos. Por ejemplo, el estudiante podría escribir “cosina” en lugar de “cocina”.
		Adecúa lo que escribe al propósito comunicativo, destinatario y características del tipo textual, respaldándose en alguna fuente de información.	El estudiante ajusta sus textos considerando a quién le escribirá, para qué lo hará y qué tipo de texto es. Además, usa alguna información para hacer su escrito más completo y claro. Por ejemplo: Si escribe una noticia sobre el descubrimiento de nuevos animales raros para sus amigos, busca hacerla informativa y emocionante a través de detalles interesantes que encuentra en libros e internet. Además, su noticia tiene un encabezado impactante, una introducción clara, detalles relevantes y una conclusión concisa para mantener a los lectores interesados en el hecho noticioso.
		Organiza ideas en párrafos en torno a un tema, sin reiterar ideas que no aporten nueva información y que produzcan estancamiento.	Cuando el estudiante escribe organiza sus ideas en párrafos alrededor de un tema central, evitando la repetición de información que no contribuye a nuevos detalles. Sin embargo, en algunas ocasiones, puede omitir ideas necesarias para el desarrollo completo del tema. Por ejemplo: el estudiante aborda el tema de la importancia de la conservación del medio ambiente, organiza sus ideas en párrafos centrados en aspectos como la contaminación del agua, la deforestación y las posibles soluciones. Evita reiterar información innecesaria y mantiene un flujo lógico y coherente al presentar cada aspecto de manera clara y concisa.
		Establece relaciones entre las ideas a través de los conectores de causa-efecto y consecuencia.	Cuando el estudiante escribe usa de manera adecuada algunos conectores de causa-efecto (ya que, porque, puesto que) y consecuencia (entonces, por eso, por lo tanto). Además, usa referentes. Por ejemplo, en una redacción sobre prácticas para ahorrar agua, el estudiante escribe: “Contribuimos a la conservación del agua, ya que cerramos el grifo mientras nos lavamos los dientes.”

		Utiliza el punto final y punto seguido, mayúscula, y comas para dar sentido a su texto.	Cuando el estudiante produce textos usa adecuadamente mayúscula en nombres de personas y al inicio de un texto, punto final y punto seguido, y comas.
		Revisa el texto para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, y si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (de los mencionados en convenciones del lenguaje), con el fin de mejorarlo.	Cuando el estudiante escribe, él o ella revisa el texto para asegurarse de que tenga sentido y se ajuste al propósito y destinatario. Busca corregir posibles contradicciones o repeticiones que puedan afectar la coherencia del escrito. Además, verifica el uso correcto de los recursos ortográficos, como el punto y la mayúscula. Si encuentra algún error o falta, el estudiante realiza mejoras para lograr un texto claro y comprensible.

Cuadro de descripción de desempeños IV ciclo			
Área	**Competencia**	**Desempeño priorizado**	**Descriptor de rúbrica**
Matemáticas	Resuelve problemas de cantidad	Traduce una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir cantidades, combinar colecciones; así como de partir y repartir una unidad en partes iguales, identificadas en problemas; a expresiones de adición, sustracción, multiplicación y división, con números naturales.	El estudiante realiza sumas, restas, multiplicaciones y divisiones en problemas cotidianos con números de hasta tres cifras. Por ejemplo, en un problema que involucra cartas, sabe que tienes 18 cartas y las divide equitativamente entre 6 amigos, el estudiante escribe 18÷6= 3

		Expresa su comprensión del valor de posición de un dígito en números de hasta tres cifras y los representa mediante equivalencias; expresa mediante representaciones, la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como parte de la unidad y las equivalencias entre fracciones usuales.	El estudiante expresa la comprensión del valor de posición de un dígito en números de hasta tres cifras (En 256 el número 5 está en la posición de las decenas y su valor es de 50). Además, muestra de diversas maneras el uso de propiedades conmutativas y asociativas en la multiplicación (7x10 = 10x7). También, representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como parte de la unidad, como en gráficos o usando objetos.
		Emplea estrategias de cálculo mental como el uso de las propiedades de las operaciones, descomposiciones aditivas y multiplicativas, el redondeo a múltiplos de 10, equivalencias entre fracciones. Mide de manera exacta o aproximada la masa y el tiempo, seleccionando unidades convencionales.	El estudiante calcula mentalmente usando estrategias como la descomposiciones aditivas y multiplicativas (6x6=36), también redondeo a múltiplos de 10 (64 lo redondeo a 60), equivalencias entre fracciones (½ = 8/16).
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	Traduce equivalencias (dos relacionadas), regularidades y el cambio de una magnitud con respecto de otra, a igualdades que contienen adiciones, sustracciones, multiplicaciones o divisiones; a tablas o dibujos; a patrones de repetición patrones aditivos o multiplicativos (con números de hasta tres cifras); al plantear y resolver problemas.	El estudiante relaciona equivalencias entre magnitudes haciendo cambio de estas en diversos problemas (kilogramo, gramo, año, hora, media hora, cuarto de hora y soles) con números de hasta tres cifras. Por ejemplo: Si cada caramelo cuesta 5 soles, entonces el estudiante puede hacer relaciones como “Dinero total= Costo x cantidad” utilizando gráficos para lograr una mejor comprensión.

		Emplea estrategias para completar, crear o continuar patrones o para encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes.	El estudiante completa, crea o continua patrones, así como para identificar relaciones de cambio entre dos magnitudes (kilogramo, gramo, año, hora, media hora y cuarto de hora). Por ejemplo, al analizar una secuencia de duraciones de estudio diario en minutos: 30 minutos, 60 minutos, ____, el estudiante podría aplicar la estrategia de cambio de magnitud para continuar el patrón. Aquí, reconocería que cada 60 minutos equivalen a 1 hora, y multiplicaría la duración anterior por 1 para encontrar el próximo valor en horas: 60 minutos × 1 = 60 minutos = 1 hora. Por lo tanto, la secuencia completa sería 0.5 horas, 1 hora, 1 hora y media. Este ejercicio implica la aplicación de estrategias de cálculo para encontrar relaciones de cambio entre magnitudes de tiempo.
	Resuelve problemas de movimiento, forma y localización	Modela características geométricas de formas bidimensionales (polígonos) y tridimensionales (cubos y prismas de base cuadrangular) y reconoce sus elementos. Utiliza cuadrículas y croquis para ubicar y desplazar objetos.	El estudiante usa diversos materiales para modelar formas bidimensionales, como polígonos, y tridimensionales, como cubos y prismas de base cuadrangular, reconociendo sus características (aristas, caras, vértices y dimensiones). Además, usa cuadrículas y croquis como herramientas para ubicar y desplazar objetos en un plano.
		Emplea estrategias y procedimientos como el uso de las cuadrículas; para construir formas simétricas, ubicar objetos y trasladar figuras, usando recursos. Mide ángulos, la longitud (perímetro, metro y centímetro), la superficie (unidades patrón). Emplea la unidad de medida, convencional o no convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición (cinta métrica, regla, envases o recipientes).	El estudiante usa cuadrículas, para construir formas simétricas, ubicar objetos y trasladar figuras. Además, mide ángulos, la longitud (perímetro en metros y centímetros), y la superficie (en unidades). Utiliza la unidad de medida, ya sea convencional o no convencional (como manos, pies, bloques, entre otros) según la necesidad, y se apoya en instrumentos de medición como cinta métrica, regla, envases o recipientes para realizar estas mediciones con precisión.

	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Elabora tablas de frecuencia simples, gráficos de barras con escala dada.	El estudiante crea tablas de frecuencia simples y de gráficos de barras utilizando una escala determinada. Por ejemplo, cuando se le pide al estudiante hacer un gráfico sobre la elección de un lugar para el paseo. En este proceso, organiza la información recolectada en tablas de frecuencia según categorías. Luego, representa visualmente estos datos a través de gráficos de barras revisando: » Uso correcto de la escala » Gráfico preciso en proporciones » categorías claras
		Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable, menos probable.	Interpreta gráficos de barras simples y dobles para analizar la frecuencia de sucesos cotidianos. Utiliza términos como “seguro” para eventos altamente probables, “más probable” para eventos con alta probabilidad, y “menos probable” para eventos menos frecuentes, según la altura de las barras en el gráfico.
		Recolecta datos con encuestas sencillas y entrevistas cortas con preguntas adecuadas y las registra en tablas de frecuencia simples.	Recolecta datos con encuestas sencillas y entrevistas cortas, utilizando preguntas adecuadas como “¿Cuál es tu actividad preferida en el tiempo libre?” y registra las respuestas en tablas de frecuencia simples. Por ejemplo, al preguntar a varias personas sobre sus preferencias, organiza las respuestas en grupos como “Leer”, “Ver televisión”, “Practicar deportes”, y organiza estos datos en una tabla.

Cuadro de descripción de desempeños V ciclo			
Área	**Competencia**	**Desempeño priorizado**	**Descriptor de rúbrica**
Comunicación	Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna	Identifica información relevante y la integra con información complementaria en distintas partes del texto. Establece la secuencia de hechos o acciones de los textos que lee (leyenda y mito).	Al leer textos de estructura simple con varios elementos complejos, el estudiante identifica información relevante en distintas partes del texto y la integra de manera coherente con información complementaria. Por ejemplo, logra: • Identificar datos esenciales específicos en una infografía explicativa, como estadísticas clave o conceptos fundamentales distribuidos en distintas secciones del gráfico y relacionarlos para obtener una comprensión integral del contenido visual. • Integrar información complementaria sobre los temas presentados en la infografía explicativa, conectando de manera fluida detalles dispersos en la representación gráfica y construyendo, de este modo, una comprensión completa del tema en cuestión. Además, el estudiante es capaz de establecer la secuencia de hechos o acciones en textos de leyendas y mitos. Por ejemplo, identifica y ordena correctamente los eventos significativos que ocurren desde el inicio hasta el desenlace de una leyenda o mito.
		Realiza las siguientes inferencias locales: • Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos o lugares en un texto. • Deduce el significado de palabras o expresiones según el contexto. • Deduce relaciones lógicas de causa-efecto. • Interpreta expresiones con sentido figurado. • Deduce relaciones lógicas de intención-finalidad. • Establece semejanzas y diferencias entre información presente en dos textos.	Además de las inferencias del nivel III y IV, el estudiante realiza las siguientes inferencias locales a partir de información explícita e implícita. » Establece semejanzas y diferencias entre información presente en dos textos. Por ejemplo: Al comparar dos textos informativos sobre el mismo tema, el estudiante identifica las similitudes en los datos presentados, pero también señala las diferencias en la perspectiva y el enfoque de cada autor, ofreciendo así una evaluación crítica de la información proporcionada en ambos textos.

		Realiza las siguientes inferencias globales: » Deduce el tema de un texto. » Deduce el propósito comunicativo de un texto. » Explica1 la función de una parte del texto en relación con el sentido global. » Deduce la idea principal de un texto. » Deduce los sentimientos, emociones o estados de ánimo sugeridos por el texto. » Deduce la enseñanza de un texto. » Elabora conclusiones que se desprenden de afirmaciones del texto.	Además de las inferencias del nivel III y IV, el estudiante realiza las siguientes inferencias globales: » -Elabora conclusiones basadas en información del texto. Por ejemplo: al leer un artículo sobre los efectos del cambio climático, el estudiante elabora la conclusión de que el aumento de las temperaturas globales está contribuyendo al deshielo de los glaciares, basándose en las afirmaciones y datos presentados en el texto.
		Evalúa el contenido del texto. Evalúa el uso de recursos formales de un texto. Justifica la elección o recomendación de un texto en sus experiencias, contexto y otros textos. Utiliza ideas del texto para sustentar una opinión.	El estudiante expresa opiniones razonadas sobre aspectos específicos como el contenido y los recursos formales del texto. Además, justifica la elección o recomendación de un texto relacionándolo con sus experiencias personales, contexto, ideas del mismo texto y otros textos. Por ejemplo: Después de leer un libro de aventuras, puedo decir que me gustó mucho. Un detalle que realmente me atrapó fue cómo el autor describía los lugares que exploraban los personajes.
			Por ejemplo, cuando estaban en la selva, las descripciones eran tan detalladas que podía imaginarme cada árbol y sonido. Eso hizo que la historia fuera más emocionante para mí. Otra cosa que me impresionó fue cómo el autor desarrolló los personajes. Tomemos a la protagonista, por ejemplo. Al principio, era tímida, pero a medida que avanzaba la historia, la autora mostraba cómo se volvía más valiente con cada desafío, al igual que en “Robinson Crusoe”. Este desarrollo de personajes hizo que me conectara más con la historia. Elegiría este libro no solo porque fue emocionante, sino porque las descripciones y el desarrollo de personajes eran realmente asombrosos. Si a alguien le gusta sentirse parte de la aventura y ver cómo los personajes cambian a lo largo del libro, este sería el libro perfecto. ¡Lo recomendaría a todos mis amigos!

	Escribe diversos tipos de textos en su lengua materna	Adecúa lo que escribe usando un registro formal o informal según el destinatario y el propósito, y las características del género discursivo, respaldándose en múltiples fuentes de información.	El estudiante ajusta sus textos considerando a quién le escribirá, para qué lo hará y qué género discursivo usará. Además, usa información de diversas fuentes para enriquecer su texto. Por ejemplo: Supongamos que el estudiante debe redactar un ensayo argumentativo sobre el impacto ambiental de la deforestación. Si el destinatario es su profesor de ciencias, elegirá un tono formal y utilizará un lenguaje técnico adecuado para el género. Por otro lado, si el propósito es sensibilizar a sus compañeros de clase, adaptará su registro a un tono más accesible y amigable, manteniendo las características del género discursivo. En ambos casos, consultará diversas fuentes, como libros, artículos y sitios web, para respaldar sus argumentos y proporcionar una perspectiva informada sobre el tema. Por último, elegirá agregar una pregunta en el cuerpo del texto para generar interés en el lector.
		Organiza ideas (principales y secundarias) en párrafos en torno a un tema, sin reiterar ideas que no aporten nueva información y que produzcan estancamiento, y sin omitir alguna idea necesaria para el desarrollo del tema central.	Cuando el estudiante escribe organiza sus ideas en párrafos claramente diferenciados, cada uno de los cuales aborda un subtema distinto, manteniéndose en el tema y evitando la repetición de información que no aporta novedad y sin omitir alguna idea necesaria para el desarrollo del tema central. Por ejemplo: En su ensayo sobre el impacto de la tecnología en los niños, todas sus ideas están respaldadas por información. Dedica un párrafo a analizar cómo la tecnología afecta las relaciones interpersonales, otro a discutir el acceso a la información y un tercero a abordar las implicaciones éticas. Cada párrafo contribuye con información única y esencial, permitiéndole construir una argumentación sólida y completa.

		Establece relaciones entre las ideas a través de algunos referentes y los conectores de contraste.	» Cuando el estudiante escribe usa de manera adecuada algunos conectores de contraste (aunque, pero, sin embargo) y usa algunos referentes. Por ejemplo, al escribir usa anáforas (referentes) para no tener que repetir palabras o frases innecesariamente. "El regalo es increíble. Lo tienes que ver" o "Juan se despertó temprano. Se lavó la cara y se vistió para salir". "Juan compró una pluma y firmó con ella".
		Utiliza el punto final y punto seguido, punto y aparte, mayúscula, comas, signos de interrogación y exclamación para dar sentido a su texto. Además, usa algunas reglas de tildación para facilitar la comprensión de su texto.	Cuando el estudiante produce textos usa adecuadamente mayúscula en nombres de personas y al inicio de un texto, punto final, punto seguido, punto y aparte, comas, y signos de interrogación y exclamación. Además, aplica las reglas de tildación más sencillas para marcar las sílabas acentuadas, facilitando la comprensión de su texto (esdrújulas y agudas).
		Evalúa permanentemente su texto, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen digresiones (salirse del tema) o vacíos de información que afectan la coherencia entre las ideas, y si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (de los mencionados en convenciones del lenguaje), con el fin de mejorarlo y garantizar su sentido.	Cuando el estudiante escribe, evalúa constantemente su texto para asegurarse de que cumple con el propósito y destinatario establecidos. Busca identificar si hay desviaciones del tema principal o información faltante que afecten la coherencia del escrito. Además, verifica el uso adecuado de conectores para asegurar que las ideas estén cohesionadas. El estudiante también revisa los recursos ortográficos, como tildes y puntos, y realiza mejoras necesarias para garantizar que el texto tenga sentido y sea comprensible.

Cuadro de descripción de desempeños V ciclo			
Área	**Competencia**	**Desempeño priorizado**	**Descriptor de rúbrica**
Matemáticas	Resuelve problemas de cantidad	Traduce una o más acciones de comparar, igualar, repetir, repartir cantidades, dividir una cantidad en partes iguales, a expresiones aditivas, multiplicativas y a potencias cuadrada y cúbica con números naturales; así como expresiones aditivas con fracciones y números decimales. El estudiante realiza sumas, restas, multiplicaciones y divisiones en problemas cotidianos. Por ejemplo, en un problema que involucra cartas, sabe que tienes 18 cartas y las divide equitativamente entre 6 amigos, el estudiante escribe 18÷6= 3	Es estudiante compara e iguala cantidades, realiza sumas, restas, multiplicaciones, divisiones con números de hasta cinco cifras. Por ejemplo, realiza el siguiente problema: un agricultor planta un campo rectangular de 10 filas y 25 columnas con árboles frutales. Cada fila tiene la misma cantidad de árboles y cada columna también tiene la misma cantidad. ¿Cuántos árboles hay en el campo? Realiza potencias cuadradas y cúbicas, así como fracciones y suma y resta de números decimales en situaciones cotidianas. Por ejemplo, Ana está comprando materiales para hacer manualidades. Compró 3 rollos de cinta adhesiva, cada uno con una longitud de 2.5 metros, y 4 láminas de papel decorativo, cada una midiendo 0.75 metros de largo. Si Ana quiere saber cuántos metros de cinta adhesiva y papel decorativo compró en total, ¿cuántos metros tendrá en total?
		Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta 5 cifras de divisores y múltiplos, así como del valor posicional en números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas.	El estudiante demuestra su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales de hasta 5 cifras. Reconoce divisores y múltiplos. (Ejemplo: Divisores de 6: 1, 2, 3, 6. Múltiplos de 6: 6, 12, 18, 24) Además, comprende el valor posicional en números decimales hasta los centésimos (0,375; el número 5 está en los centésimos y su valor es 0,005) utilizando lenguaje numérico y representaciones diversas.
		Selecciona y emplea estrategias de cálculo aproximado y exacto de fracciones, números naturales y decimales exactos. Mide la masa y el tiempo de manera exacta.	El estudiante utiliza estrategias de cálculo mental o escrito al realizar operaciones con fracciones, números naturales y decimales exactos. Diana tiene 30 zapallos para vender, 2/5 son zapallos loche y el resto, zapallos macre. ¿Cuántos zapallos loche tiene? Además, mide la masa y el tiempo de manera exacta.

	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	Traduce equivalencias, valores desconocidos, regularidades y el cambio entre dos magnitudes, identificadas en situaciones, a ecuaciones con que contienen las cuatro operaciones y desigualdades; la proporcionalidad directa o a patrones de repetición cuya regla se asocia a la posición de sus elementos y patrones aditivos o multiplicativos.	Resuelve ecuaciones que contienen las cuatro operaciones y desigualdades. También resuelve problemas que involucran patrones de repetición o proporcionalidad directa.
		Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones, así como para determinar la regla o el término general de un patrón.	El estudiante usa estrategias de cálculo y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones y determinar la regla o el término general de un patrón.
	Resuelve problemas de movimiento, forma y localización	Modela características de los objetos, datos de ubicación, cambios de tamaños y movimientos identificados en problemas; así como a la rotación de formas bidimensionales y tridimensionales en el plano cartesiano.	El estudiante modela características de objetos, datos de ubicación, cambios de tamaños y movimientos identificados en problemas. También demuestra la rotación de formas bidimensionales y tridimensionales usando el plano cartesiano.
		Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo para construir formas desde perspectivas, desarrollo de sólidos. Usa diversas estrategias para construir ángulos, medir la longitud (cm), la superficie (m2, cm2). Emplea la unidad de medida no convencional o convencional, según convenga, así como instrumentos, de dibujo (compás, transportador) y de medición, y diversos recursos.	El estudiante construye formas y sólidos desde distintas perspectivas. Utiliza diversas estrategias para construir ángulos, medir la longitud en centímetros, la superficie en metros cuadrados y centímetros cuadrados. Además, utiliza unidades de medida, convencionales y no convencionales (manos, pies y otros) según sea necesario, junto con instrumentos de dibujo como el compás y el transportador, así como herramientas de medición y diversos recursos.
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	Elabora tablas de frecuencia de doble entrada y gráficos de líneas seleccionando el gráfico estadístico más adecuado.	» El estudiante elabora tablas de frecuencia de doble entrada y selecciona el gráfico estadístico más adecuado, como gráficos de líneas, para representar visualmente la información recopilada.

		Interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información. Expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles.	El estudiante interpreta información de gráficos y diversas fuentes de información. Además, expresa la probabilidad de un evento al relacionar el número de casos favorables con el total de casos posibles, utilizando términos como “probable”, “improbable”, “seguro” o “poco probable”.
		Recolecta datos a través de encuestas y de diversas fuentes de información, y las registra en tablas de frecuencia simples, para resolver problemas estadísticos.	El estudiante recolecta datos a través de encuestas y diversas fuentes de información. Luego, registra estos datos en tablas de frecuencia simples con el propósito de resolver problemas estadísticos.

Características de los textos

Característica	III CICLO Texto de Estructura Simple	IV CICLO Texto de Estructura Simple con Algunos Elementos Complejos	V CICLO Texto de Estructura Simple con Varios Elementos Complejos
Contenido Temático	Temas sencillos, cotidianos y de fácil comprensión.	Aborda temas más elaborados, relacionados entre sí y contextualizados.	Explora temas complejos que pueden requerir conocimientos previos o análisis profundo.
Longitud y Diversidad de las Oraciones	Oraciones breves y simples. Ejemplo: "El gato duerme en el sofá."	Incluye oraciones más complejas y variadas, aportando más detalles. "Aunque el día estaba soleado, decidieron quedarse en casa para disfrutar de un ambiente más relajado."	Emplea una variedad de oraciones, desde oraciones simples hasta compuestas y párrafos más extensos. "El sol brillaba en el cielo despejado. Sin embargo, algunas nubes se movían lentamente, creando sombras fugaces. Decidieron dar un paseo por el parque, disfrutando de la brisa suave y de los colores vibrantes de las flores."
Vocabulario	Palabras básicas y conocidas	Introduce palabras más desafiantes y específicas, ampliando el vocabulario	Utiliza un rango amplio y avanzado de palabras para expresar conceptos complejos
Comprensión Necesaria del Contexto	Poca dependencia del contexto.	Mayor necesidad de entender el contexto para una interpretación completa.	Requiere un sólido conocimiento del contexto para captar todos los matices de la información

PLAN ANUAL

I. DATOS GENERALES:

1. **I .E.** :
2. **NIVEL** : Primaria
3. **CICLO** : III-IV-V
4. **DOCENTE A CARGO** :
5. **DURACIÓN** : Del 01 de abril al 20 diciembre 2024

II. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE- ORGANIZACIÓN DE LA PLANIFICACIÓN

ÁREA	EXPERIENCIAS DE APRENDIZAJE/PROYECTOS COMPETENCIAS Y ENFOQUES TRANSVERSALES	ORGANIZACIÓN Y DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO							
		Evaluación diagnóstica (Del 18 al 27 de marzo	I BIMESTRE		II BIMESTRE		III BIMESTRE		IV BIMESTRE	
			Reconocemos que somos parte de una familia UNIDAD 1 (01 al 19/04)	Difundimos acciones para el cuidado de nuestra salud UNIDAD 2 (22/04 al 10/05)	Compartimos información sobre nuestra comunidad UNIDAD 3 (13/05 al 14/06)	Celebramos juntos la fiesta del Perú UNIDAD 4 (17/06 al 19/07)	Nos organizamos para enfrentar los desastres naturales UNIDAD 5 (05/08 al 06/09)	Investigamos sobre la historia de nuestro país UNIDAD 6 (09/09 al 11/10)	Promovemos acciones para el cuidado de nuestro planeta UNIDAD 7 (14/10 al 15/11)	Participamos en actividades artísticas y creativas UNIDAD 8 (18/11 al 20/12)
PERSONAL SOCIAL	Construye su identidad		X		X	X		X		X
	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común		X	X	X	X	X	X	X	X
	Construye interpretaciones históricas				X	X		X		
	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente						X		X	
	Gestiona responsablemente los recursos económicos								X	X

COMUNICACIÓN	Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna		X	X	X	X	X	X	X	X
	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna		X	X	X	X	X	X	X	X
MATEMÁTICA	Resuelve problemas de cantidad		X	X	X	X	X	X	X	X
	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio		X	X	X	X	X	X	X	X
	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización		X	X	X	X	X	X	X	X
	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre		X	X	X	X	X	X	X	X
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	Indaga, mediante métodos científicos, para construir sus conocimientos			X					X	
	Explica el mundo físico basándose en conocimientos de los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.				X		X			
ED. FÍSICA	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad		X	X	X	X	X	X	X	X
	Asume una vida saludable		X	X	X	X	X	X	X	X
	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices		X	X	X	X	X	X	X	X
Enfoque de Atención a la diversidad	» Respeto a las diferencias » Equidad a la enseñanza » Confianza en la persona	» Docentes y estudiantes demuestran tolerancia, evitando cualquier forma de discriminación. » Docentes programan considerando actividades diferenciadas. » Docentes demuestran altas expectativas sobre todos los estudiantes.		X		X	X		X		
Enfoque de Igualdad de género	» Igualdad y dignidad » Justicia » Empatía	» Docentes y estudiantes no hacen distinciones discriminatorias entre hombres y mujeres. » Docentes y estudiantes fomentan una valoración sana y respetuosa del cuerpo e integridad de las personas.		X	X	X	X	X	X	X	X

Enfoque Ambiental	» Solidaridad » planetaria y equidad intergeneracional » Justicia y solidaridad » Respeto a toda forma de vida	» Docentes y estudiantes plantean soluciones en relación a la realidad ambiental de nuestra comunidad. » Docentes y estudiantes implementan las 3r. » Docentes y estudiantes promueven estilos de vida en armonía con el ambiente		X						X	
Enfoque de Derechos	» Conciencia de » derechos » Libertad y responsabilidad » Diálogo y concertación	» Docentes promueven el conocimiento de derecho del niño. » Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes ejerzan sus derechos en relación con sus padres y adultos.		X	X	X	X	X	X	X	X
Enfoque de Búsqueda de la Excelencia	» Flexibilidad y apertura » Superación personal	» Docentes propician espacios de reflexión sobre asuntos públicos.			X			X		X	X
Enfoque de Orientación al bien común	» Equidad y justicia » Solidaridad » Empatía » Responsabilidad	» Estudiantes comparten siempre los bienes disponibles con sentido de equidad y justicia. » Estudiantes demuestran solidaridad con sus compañeros. » Docentes promueven oportunidades para que los estudiantes asuman diversas responsabilidades.		X	X	X	X	X	X	X	X
TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA			X	X	X	X	X	X	X	X	X

UNIDADES DIDACTICAS	Reconocemos que somos parte de una familia UNIDAD 1	Difundimos acciones para el cuidado de nuestra salud UNIDAD 2	Compartimos información sobre nuestra comunidad UNIDAD 3	Celebramos juntos la fiesta del Perú UNIDAD 4	Nos organizamos para enfrentar los desastres naturales UNIDAD 5	Investigamos sobre la historia de nuestro país UNIDAD 6	Promovemos acciones para el cuidado de nuestro planeta UNIDAD 7	Participamos en actividades artísticas y recreativas - UNIDAD 8
Evidencias	Álbum familiar	Afiche de hábitos saludables	Rotafolio sobre nuestra comunidad	Línea de tiempo	Cartilla	Libro desplegable	Lapbook	Presentación
Espacios de aprendizaje	Aula	Aula Patios SSHH	Aula Comunidad	Aula IE Comunidad	Aula IE Comunidad	Aula IE Comunidad	Aula IE Comunidad	Aula IE
Materiales y recursos educativos	Papelotes Plumones Colores Goma Tijeras Otros	Papelotes Plumones Colores Goma Tijeras Otros	Papelotes Plumones Colores Goma Tijeras Otros	Papelotes Plumones Colores Goma Tijeras Otros	Papelotes Plumones Colores Goma Tijeras Otros	Papelotes Plumones Colores Goma Tijeras Otros	Papelotes Plumones Colores Goma Tijeras Otros	Papelotes Plumones Colores Goma Tijeras Otros

I BIMESTRE	
UNIDAD 1 Reconocemos que somos parte de una familia (01 al 19 de abril) (15 días)	UNIDAD 2 Difundimos acciones para el cuidado de nuestra salud (Del 22 de abril al 10 mayo) (14 días)
MICROUNIDAD 1.1 Distinguimos nuestras características personales y las de nuestros familiares MICROUNIDAD 1.2: Identificamos los roles de cada miembro de nuestra familia y reconocemos sus derechos y deberes. MICROUNIDAD 1.3: Conocemos las funciones de la familia	MICROUNIDAD 2.1: Conocemos nuestro cuerpo para cuidarlo MICROUNIDAD 2.2: Aprendemos a alimentarnos de manera sana MICROUNIDAD 2.3: Cuidamos nuestra salud practicando hábitos saludables

II BIMESTRE	
UNIDAD 3 Compartimos información sobre nuestra comunidad (Del 13 de mayo al 14 de junio) (24 días)	UNIDAD 4 "Celebramos juntos la fiesta del Perú" (Del 17 de junio al 19 de julio) (24 días)
MICROUNIDAD 4.1: Aprendemos a vivir en comunidad MICROUNIDAD 4.2: Cuidamos el patrimonio de nuestra comunidad. MICROUNIDAD 4.3: Identificamos los trabajos que realizan los pobladores de la comunidad. MICROUNIDAD 4.4: Identificamos las fiestas comunales.	MICROUNIDAD 3.1: Pertenecemos al Perú MICROUNIDAD 3.2: Recorremos nuestra patria MICROUNIDAD 3.3: Valoramos nuestra riqueza natural y cultural MICROUNIDAD 3.4: Festejamos el cumpleaños del Perú
III BIMESTRE	
UNIDAD 5 "Nos organizamos para enfrentar los desastres naturales" (Del 05 de agosto al 06 de setiembre) (24 días)	UNIDAD6 "Investigamos sobre la historia de nuestro país" (Del 09 de setiembre al 11 de octubre) (24 días)
MICROUNIDAD 5.1: Nos informamos sobre los desastres naturales. MICROUNIDAD 5.2: Nos preparamos para las emergencias. MICROUNIDAD 5.3: Participamos en un simulacro. MICROUNIDAD 5.4: Difundimos medidas de prevención.	MICROUNIDAD 6.1: Compartimos nuestra historia MICROUNIDAD 6.2: Recordamos a nuestros antepasados MICROUNIDAD 6.3: Aprendemos lo que pasó de la Conquista a la República MICROUNIDAD 6.4: El Perú en el siglo XXI
IV BIMESTRE	
UNIDAD 7 "Promovemos acciones para el cuidado de nuestro planeta" (Del 14 de octubre al 15 de noviembre) (24 días)	UNIDAD 8 "Participamos de actividades artísticas y recreativas" (Del 18 de noviembre al 20 de diciembre) (25 días)
MICROUNIDAD 7.1: Ubicamos a la tierra en el universo. MICROUNIDAD 7.2: Identificamos los problemas de la tierra MICROUNIDAD 7.3: Cuidamos a la Tierra MICROUNIDAD 7.4: Reconocemos la importancia de la vida en el planeta	MICROUNIDAD 8.1: Preparamos nuestros juguetes MICROUNIDAD 8.2: Participamos en actividades recreativas MICROUNIDAD 8.3: Participamos en actividades artísticas MICROUNIDAD 8.4: Organizamos y celebramos la Navidad

DYA

Desarrollo
y Autogestión

COMPROMISO EN LA PRÁCTICA

Esta iniciativa es financiada por la Oficina de Población, Refugiados y Migración del Departamento de Estado de los Estados Unidos.

